

MODULO GLOTTODIDATTICO (22 - 28 gennaio)

“Criteri e spunti operativi per la didattizzazione di testi di vario genere ai diversi livelli di competenza”

Il modulo glottodidattico intende offrire ai corsisti criteri e spunti operativi per la didattizzazione di testi multimediali di vario genere (audio, video, scritti, iconici) ai vari livelli di competenza linguistica. Attraverso una serie di attività laboratoriali permette, inoltre, di individuare, progettare ed esercitare strategie relative all'avvicinamento e alla manipolazione dei testi, nonché tecniche per il potenziamento delle abilità comunicative di base e integrate.

Attività (30 ore)

- **Criteri e spunti operativi per la didattizzazione di testi di vario genere ai diversi livelli di competenza**
(3 ore, **A. Comodi**)
- **La didattizzazione del testo video**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **N. Santeusanio**)
- **Il testo letterario e l'insegnamento della lingua e della civiltà**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **L. Rocca**)
- **La didattizzazione del testo iconico (fumetto, vignetta, immagine pubblicitaria, ecc.)**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **E. Chiacchella**)
- **Il testo della canzone al centro del lavoro didattico**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **L. Costamagna**)
- **Il copione teatrale didattizzato per lo sviluppo delle abilità comunicative di base e integrate**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **A. Comodi**)
- **L'uso dei video in rete nella didattica dell'italiano a stranieri**
(2 ore di lezione, 2 ore di laboratorio, **S. Spina**)
- **Aggiornamenti sulle novità bibliografiche relative all'insegnamento dell'italiano a stranieri**
(3 ore, **L. Berrettini**)

Attività collaterali

- Mostra di libri e materiali didattici per l'insegnamento dell'italiano L2
- Incontro fra i corsisti operanti in Italia e quelli operanti all'estero per uno scambio di esperienze di studio e di insegnamento
- Incontro con i coordinatori
- Presentazione della città di Perugia
- Escursione ad altra città d'interesse storico e artistico
- Visita ad antichi laboratori artigianali

PRIMA RIUNIONE GENERALE
GIOVEDÌ 8 GENNAIO 2009 ORE 9,00
PALAZZO GALLENGA



Coordinamento organizzativo

**PRESIDENZA DELLA FACOLTÀ
DI LINGUA E CULTURA ITALIANA**
(Palazzo Gallenga - 2° piano)

tel. +39.075.5746208/309/267
Fax +39.075.5746310

e-mail: presfac@unistrapg.it



AMBASCIERIA DELL'ITALIA NEL MONDO

Anno Accademico 2008-2009

CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI DI ITALIANO ALL'ESTERO

8 - 28 gennaio 2009

Responsabile Scientifico
prof. Anna Ciliberti

Docenti coordinatori
prof. Lidia Costamagna
dott. Anna Comodi

Tutor
prof. Elisabetta Chiacchella





Università
per Stranieri
di Perugia

CORSO DI AGGIORNAMENTO PER INSEGNANTI DI ITALIANO ALL'ESTERO

8 – 28 gennaio 2009

Il corso, destinato a docenti stranieri e italiani residenti all'estero, prevede circa 100 ore di attività di aggiornamento, distribuite nell'arco di tre settimane.

Articolato nei moduli: culturale, linguistico e glottodidattico, offre tipi diversi di attività, in parte a scelta del corsista: lezioni frontali, seminari, laboratori didattici, osservazione in classi di italiano L2, incontri-dibattito ed attività di autoapprendimento. Attività collaterali quali una mostra di libri, informazioni bibliografiche e visite guidate a luoghi di interesse artistico concludono il percorso di aggiornamento. Prevede un esame finale, relativo ai moduli linguistico e glottodidattico, il cui superamento dà diritto all'acquisizione di 3 crediti formativi e ad un Attestato di profitto.

A richiesta, viene rilasciato un Attestato di frequenza.

MODULO CULTURALE (8 – 14 gennaio)

“L'Italia e la nuova generazione”

Il modulo culturale mira ad individuare le tendenze più significative in atto nei campi della letteratura, dell'arte, della musica, del teatro, del cinema e della società italiana con una attenzione particolare, quest'anno, al mondo dei giovani, al loro pensiero, alla loro lingua, alle loro mode, allo studio, al lavoro. Il modulo culturale intende, dunque, offrire ai docenti che operano all'estero un panorama aggiornato su aspetti rilevanti della realtà sociale e culturale del nostro Paese oltre che preziosi spunti e riferimenti per il loro lavoro di mediazione fra la cultura italiana e quella del Paese in cui operano.

PROGRAMMA

Attività (24 ore)

- **SOCIETÀ Non è un Paese per giovani? L'Italia e la nuova generazione**
(3 ore, **E. Diodato**)
- **LINGUA Forme, tratti e mode del linguaggio giovanile**
(3 ore, **P. Manili**)
- **LETTERATURA La giovane narrativa italiana degli anni ottanta e i 'casi' letterari Brizzi e Culicchia**
(3 ore, **M. Pistelli**)
- **LETTERATURA Esclusi e innamorati, impegnati e senza ideologie: i giovani nel novecento letterario**
(3 ore, **G. Capecchi**)
- **LECTURA DANTIS Roberto Benigni legge Dante e i giovani riscoprono la Divina Commedia**
(3 ore, **C. Moretti**)
- **ARTE La giovane arte italiana**
(3 ore, **G. Cuccini**)
- **MUSICA I componimenti giovanili dei grandi maestri**
(3 ore, **Stefano Ragni**)
- **TEATRO Giovani nel teatro italiano di oggi: autori e attori solisti**
(3 ore, **Sergio Ragni**)
- **CINEMA E SOCIETÀ Giovani - registi, attori, personaggi del nuovo cinema italiano**
(3 ore, **G. Bogliari**)

Tavola rotonda:

I giovani di oggi: impegno civile, famiglia, educazione, lavoro. Intervengono: Luciano Mazzetti (Pedagogista, Presidente del Centro Internazionale Montessori), Franco Bozzi (Storico, testimone dell'esperienza 'nonviolenta' di Aldo Capitini), Adriana Croci (Direttrice scolastica, allieva di Aldo Capitini)

MODULO LINGUISTICO (15 – 21 gennaio)

“Riflessioni su aspetti problematici dell'italiano L2 e pratica linguistica”

Il modulo linguistico intende offrire un'occasione di riflessione metalinguistica sulle modalità di presentazione e di pratica di aspetti problematici della lingua italiana ai vari livelli dei corsi di lingua italiana a stranieri. Permette inoltre, da un lato, di affinare le proprie conoscenze metalinguistiche e di riflettere su come insegnare elementi grammaticali particolarmente ostici, dall'altro, di migliorare le capacità d'uso linguistico attraverso una serie di attività esercitative mirate, che terranno conto di bisogni particolari.

Attività (34 ore)

- **Individuazione di aspetti problematici della grammatica italiana: la riflessione e la pratica**
(12 ore, Parte prima **N. Fioretto**, Parte seconda **L. Tramontana**)
- **Il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue: prospettive per la valutazione**
(3 ore, **F. Pelliccia**)
- **Aspetti morfosintattici dell'italiano ai vari livelli di competenza, seguendo un andamento per riprese successive**
(6 ore, **M. R. Bagianti, E. Chiacchella**)
- **La grammatica dal testo**
(3 ore, **F. Romano**)
- **L'insegnamento della fonetica per un apprendimento globale**
(3 ore, **L. Costamagna**)
- **Attività di autoapprendimento nel laboratorio linguistico (la fonetica e le abilità linguistiche)**
(2 ore per gruppo, **V. Ventura**)
- **Osservazione guidata in classi di italiano L2**
(Confronto sulle attività svolte in classe: incontro con i docenti di lingua, 3 ore)
- **Le buone pratiche: presentazione da parte dei corsisti di attività didattiche e di ricerca**
(2 ore)