

## Bando per co-finanziamento di iniziative interuniversitarie Italia-Argentina 2019

## Graduatoria per Scuole di Studi Superiori del CUIA

# Scuola in Bioscienze e biotecnologie (BIOS) Vincitori

#### Totale / **Università CUIA** Coordinatore Titolo del progetto 100 La Tuscia-Viterbo L'olivicoltura in Italia ed Argentina: le nuove sfide sul germoplasma e avversità Mazzaglia, Angelo 87 2 Basilicata Superchi, Stefano Metaboliti microbici e vegetali quali biopesticidi per il controllo di funghi patogeni e piante infestanti di importanti colture cerealicole e leguminose in 81 Argentina Idonei Torino De Meneghi, One Health: Salute Unica per l'uomo, gli animali e l'ambiente. Un 75 Daniele approccio sistemico alla valutazione integrata delle iniziative One Health Roma Tre Ascenzi, Paolo La nitrobindina di M. Tuberculosis come nuovo target farmacologico nel trattamento della tuberculosi. Progetto strategico Italia-Argentina 62 enll'ambito delle scienze biochimiche e biofisiche Teramo D'Addario, Claudio Meccanismi molecolari nello sviluppo dell'alcolismo: focus 61 sull'esposizione prenatale all'alcol Prodotti tipici della tradizione agro-alimentare italo-argentina: Palermo Barone, Ettore 54 caratterizzazione e valorizzazione Napoli Federico II Vesce, Giovanni Workshop sull'anestesia loco regionale eco-guidata degli animali da 49 compagnia

## Scuola in Patrimonio culturale (PACU)

### Vincitori

L	Perugia	Torquati, Bianca Maria	Modelli di agricoltura periurbana e costruzione dei mercati solidali. Esperienze a confronto e scambio di buone pratiche tra Italia e Argentina	85		
2	Macerata	Croci Angelini, Elisabetta	Andate e ritorni fra Italia e Argentina in prospettiva transatlantica: gli studi migratori interdisciplinari negli ultimi 50 anni	83		
	Idonei					
	Napoli Federico II	Visconti, Federica	Il paesaggio culturale del fiume Paraná	80		
	Molise	Bindi, Letizia	Allevare il patrimonio. Nuove forme di pastoralismo, valorizzazione dei paesaggi culturali e sviluppo rurale	78		
	Bologna	Ledda, Giuseppe	Dante nella cultura e nell'identità argentina	70		
	Bari Aldo Moro	Otranto, Piergiuseppe	Tutela del patrimonio culturale e attività di restauro: regole giuridiche, competenze amministrative e ruolo delle Università nella formazione dei restauratori	55		
	Roma Tre	Baratta, Adolfo FL	Il portato italiano nei caratteri culturali delle urbanizzazioni argentine. Aspetti sociolinguistici, demo-etno-antropologici, economici, architettonici, tipologici e tecnologici	55		
	Palermo	Di Paola, Francesco	Laboratorio di rilievo dell'architettura. Tecniche analogiche e digitali applicate all'architettura Patrimonio dell'Umanità della Città di Córdoba	47		



# Scuola in Studi Europei ed Integrazione Regionale (SEIR)

# Vincitori

1	Politecnico delle Marche	Palestrini, Antonio	Globalizzazione e competitività dei sistemi locali di impresa	93	
2	Napoli Federico	Cascione, Cosimo	Diritti e vulnerabilità - Esclusione/inclusione e modelli di tutela	91	
3	Roma Tre*	Marafioti, Luca	La giuria popolare di fronte alla prova tecnologica	88	
	Idonei				
	Bari "Aldo Moro"	Uricchio, Antonio Felice	Il costo dei diritti tra funzione promozionale del fisco e controllo del debito	77	

# Scuola in Scienze e tecnologie (TECS)

#### Vincitori

			VIIICILOTI		
1	Camerino	Invernizzi, Maria	Nuove frontiere per l'energia del terzo millennio: potenzialità del		
		Chiara	settore geotermico ed altre fonti rinnovabili	89	
2	Pavia	Gamba, Paolo	Ricerca e didattica aerospaziale: l'esperienza di collaborazione Italia- Argentina	86	
	Idonei				
	Palermo	Micale, Giorgio DM	Energia rinnovabile e processi sostenibili: Prospettive sull'installazione di un impianto pilota di Elettrodialisi Inversa (RED) presso il lago di Mar Chiquita (Córdoba, Argentina)	81	
	Torino	Robutti, Ornella	La formazione degli insegnanti di matematica: aspetti metodologici	78	

# Nota bene:

(\*) Stante la disponibilità di budget, il Consiglio Direttivo del CUIA ha deciso di finanziare il terzo miglior progetto qualificato: "La giuria popolare di fronte alla prova tecnologica", coordinatore Luca Marafioti (Università Roma Tre).